

Školní seznam literárních děl

pro 4. ročníky školního roku 2024/2025

1) Nejstarší orientální, antická literatura

- a) Epos o Gilgamešovi
- b) Sofokles – Král Oidipus
- c) Aischylos – Oresteia
- d) Publius Ovidius Naso – Umění milovat

2) Počátky našeho písemnictví + světová středověká literatura (od příchodu Konstantina a Metoděje až do doby husitské -včetně)

- a) J. Bediér – Román o Tristanovi a Isoldě
- b) Marco Polo - Milion
- c) J. Hus – Listy z Kostnice

3) Renesance a humanismus – světová a česká literatura

- a) F. Villon – Velký testament
- b) W. Shakespeare – Romeo a Julie
- c) W. Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
- d) Kryštof Harant z Polžic a Bezdržic – Putování aneb Cesta z Království českého

4) Baroko – světová a česká literatura

- a) J. Milton – Ztracený ráj
- b) H. J. CH. von Grimmelshausen – Dobrodružný Simplicius Simplicissimus
- c) J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
- d) B. Bridel – Co Bůh? Člověk?

5) Klasicismus, osvícenství, preromantismus ve světové literatuře

- a) Molière – Lakomec
- b) D. Defoe – Robinson Crusoe
- c) J. Swift – Gulliverovy cesty
- d) J. W. Goethe – Utrpení mladého Werthera

6) Národní obrození

- a) A. J. Puchmajer – Sebrání básní a zpěvů
- b) Rukopis královédvorský a zelenohorský
- c) F. L. Čelakovský – Ohlas písní českých

7) Romantismus v české a světové literatuře

- a) K. J. Erben – Kytice
- b) K. H. Mácha – Máj
- c) V. Hugo – Chrám Matky boží v Paříži
- d) A. S. Puškin – Evžen Oněgin
- e) J. Austenová – Rozum a cit
- f) E. Brontëová – Na Větrné hůrce

8) Realismus ve světové literatuře

- a) F. M. Dostojevskij – Zločin a trest
- b) É. Zola – Zabiják
- c) H. de Balzac – Evženie Grandetová
- d) N. V. Gogol – Revizor
- e) Ch. Dickens – Oliver Twist

9) Májovci, ruchovci, lumírovci

- a) J. Neruda – Balady a romance
- b) J. Neruda – Povídky malostranské
- c) K. Světlá – Frantina
- d) J. Arbes – Newtonův mozek
- e) S. Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV.století
- f) J. Vrchlický – Noc na Karlštejně

10) Realismus v české literatuře

- a) A. Jirásek – Filosofská historie
- b) B. Němcová – Babička
- c) K. V. Rais – Kalibův zločin
- d) V a A. Mrštíkové – Maryša
- e) G. Preissová – Její pastorkyňa
- f) J. K. Tyl – Dekret kutnohorský

11) Moderní umělecké směry ve světové literatuře (prokletí básníci, Česká moderna, symbolismus, impresionismus, dekadence)

- a) Ch. Baudelaire – Květy zla
- b) O. Wilde – Obraz Doriana Graye
- c) A. Sova – Květy intimních nálad
- d) J. K. Šlejhar – Kuře melancholik

12) Anarchističtí buřiči

- a) V. Dyk – Krysař
- b) F. Šrámek – Stříbrný vítr
- c) F. Gellner – Po nás ať přijde potopa
- d) S. K. Neumann – Kniha lesů, vod a strání

13) Světová a česká poezie 1.po.20.st.

- a) G. Apollinaire – Alkoholy
- b) V. Nezval – Edison
- c) J. Seifert – Poštovní holub
- d) K. Biebl – S lodí, jež dováží čaj a kávu
- e) F. Halas – Já se tam vrátím

14) Světová próza 1.pol.20.st.

- a) R. Rolland – Petr a Lucie
- b) E. M. Remarque – Na západní frontě klid
- c) J. Steinbeck – O myších a lidech
- d) F. Kafka – Proměna
- e) D. H. Lawrence – Milenec lady Chatterleyové

15) Česká próza 1.po.20.st.

- a) K. Poláček – Bylo nás pět
- b) K. Čapek – Bílá nemoc
- c) V. Vančura – Rozmarné léto
- d) J. Havlíček – Petrolejové lampy
- e) J. Glazarová - Advent
- f) V. Řezáč – Černé světlo

16) Světová literatura 2.pol.20.st.

- a) W. Styron – Sophiina volba
- b) R. Merle – Smrt je mým řemeslem
- c) A. Moravia – Římanka
- d) G. Orwell – Farma zvířat
- e) A. I. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče
- f) Ch. V. Felscherinow – My děti ze stanice ZOO

17) Česká poezie 2.pol.20.st.

- a) J. Seifert – Píseň o Viktorce
- b) J. Seifert – Maminka
- c) F. Hrubín – Romance pro křídlovku
- d) V. Hrabě – Blues pro bláznivou holku
- e) K. Kryl – Knížka Karla Kryla

18) Česká próza reagující na okupaci a 2.světovou válku

- a) B. Hrabal – Ostře sledované vlaky
- b) A. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- c) L. Fuks – Spalovač mrtvol
- d) J. Škvorecký – Zbabělci
- e) O. Pavel – Smrt krásných srnců
- f) J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma

19) Česká próza 2.pol. 20.st.

- a) V. Páral – Milenci a vrazi
- b) Z. Salivarová – Honzlová
- c) M. Kundera – Žert
- d) V. Kaplický – Kladivo na čarodějnice
- e) P. Kohout – Konec velkých prázdnin
- f) I. Dousková - Hrdý Budžes

20) Česká a světová literatura 21.st.

- a) M. Viewegh – Báječná léta pod psa
- b) B. Nesvadbová – Bestiář
- c) P. Šabach – Škoda lásky
- d) J. Katalpa – Němci
- e) A. Bolavá – Ke dnu
- f) M. Faber – Kvítek karmínový a bílý
- g) K. Ishiguro – Neopouštěj mě

KRITÉRIA výběru:

- Student vybírá 20 literárních děl -----musí mít z každého okruhu 1 literární dílo
- Student musí mít ve výběru aspoň 2 dramata

Vypracovali: Mgr. Ladislava Hanibalová

Mgr. Pavlína Pertlíková

Mgr. Dalibor Houška

Mgr. Lucie Jircová

Mgr. Ivana Boudová